

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА
«ДЕТСКИЙ (ПОДРОСТКОВЫЙ) ЦЕНТР «ЮНОСТЬ»
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «РОМАНТИКА»

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА МАСТЕР-КЛАССА «НОВОГОДНИЙ ШАР КИМЕКОМИ»

педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

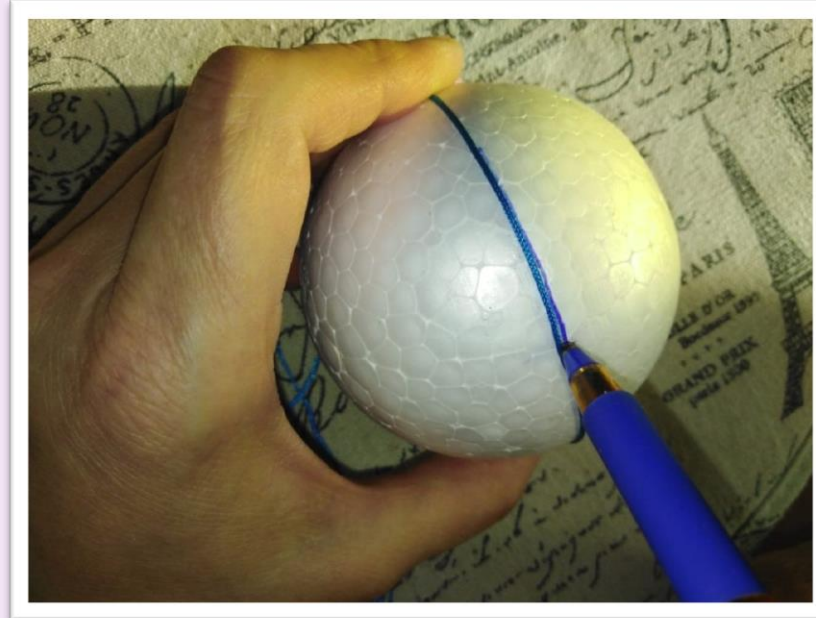
СВЕТЛАНА ВЛАДИСЛАВОВНА ТАРХАНОВА

Техника КИМЕКОМИ возникла в Японии более триста лет назад и традиционно использовалась для создания деревянных кукол. В переводе с японского «киме» – деревянная грань, а «коми» – заправлять, то есть это техника по созданию изделий (картин, кукол, елочных шаров), украшенных лоскутами ткани, края которых заправляются в прорези, сделанные на поверхности изделия. Раньше считалось, что изделия кимекоми дарят счастье их обладателям. В наше время наиболее популярное применение техники - изготовление новогодних шаров, которые оригинальны и неповторимы. Однако работы в технике кимекоми можно использовать и в других целях: для украшения праздничного стола и оформления интерьера. Данная техника декоративно-прикладного искусства доступна для детей разного уровня подготовки. Выбор форм, материалов, декоративных элементов сегодня настолько велик, что возможности для творчества становятся практически безграничными.



Разметка основы

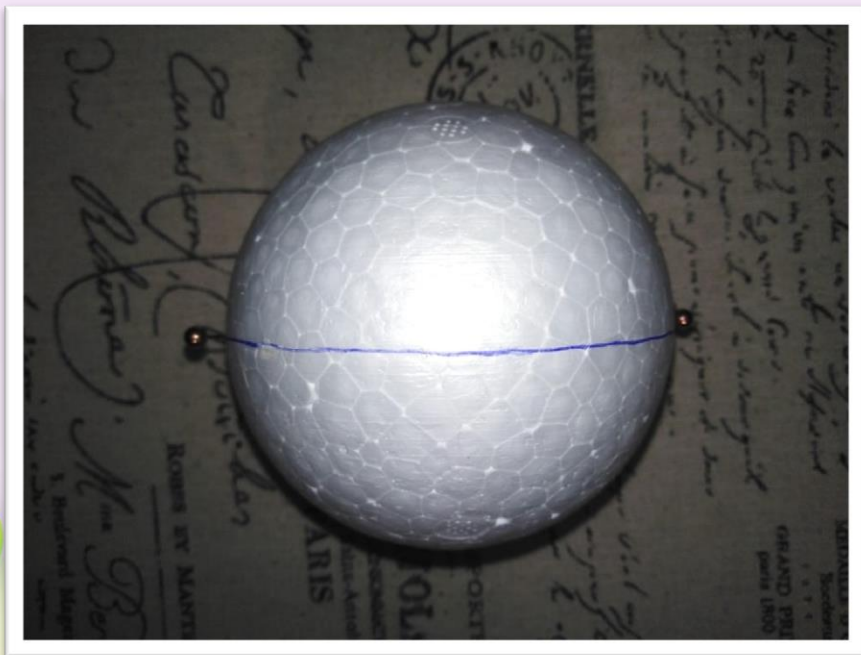
1. На каждом пенопластовом шаре обычно есть линия середины, которая делит шар на две равные части. Эта линия может быть едва заметной, а может быть выпуклой, похожей на шов.



2. Уложите нить так, чтобы она вплотную прилегала к линии середины, ручкой прочертите линию, постепенно поворачивая шар.

Важно: хорошо натягивайте нить одной рукой, при этом удерживайте ее конец другой, от этого зависит, насколько ровная линия у вас получится.

3. Измерьте длину нарисованной линии, разделите результат пополам, вставьте булавки у нулевой отметки и у отметки, равной половине длины начерченной линии. Это будут “полюса” шара.



4. Расстояние между “полюсами” разделите пополам, сделайте отметку с одной и другой стороны. Отметки находятся на уровне предполагаемого “экватора”.



5. Сантиметровую ленту расположите у этих отметок, измерьте расстояние от одной линии до другой, разделите на 4 части, поставьте отметки. То же самое сделайте с другой стороны шара

6. Через полученные отметки и полюса шара проведите линии сначала с одной стороны шара, затем с другой. Не забывайте натягивать нить.



7. Снова уложите нить на уровне экватора и разделите пополам каждый второй сектор. Через полученные отметки и полюса шара проведите линии сначала с одной стороны шара, затем с другой.

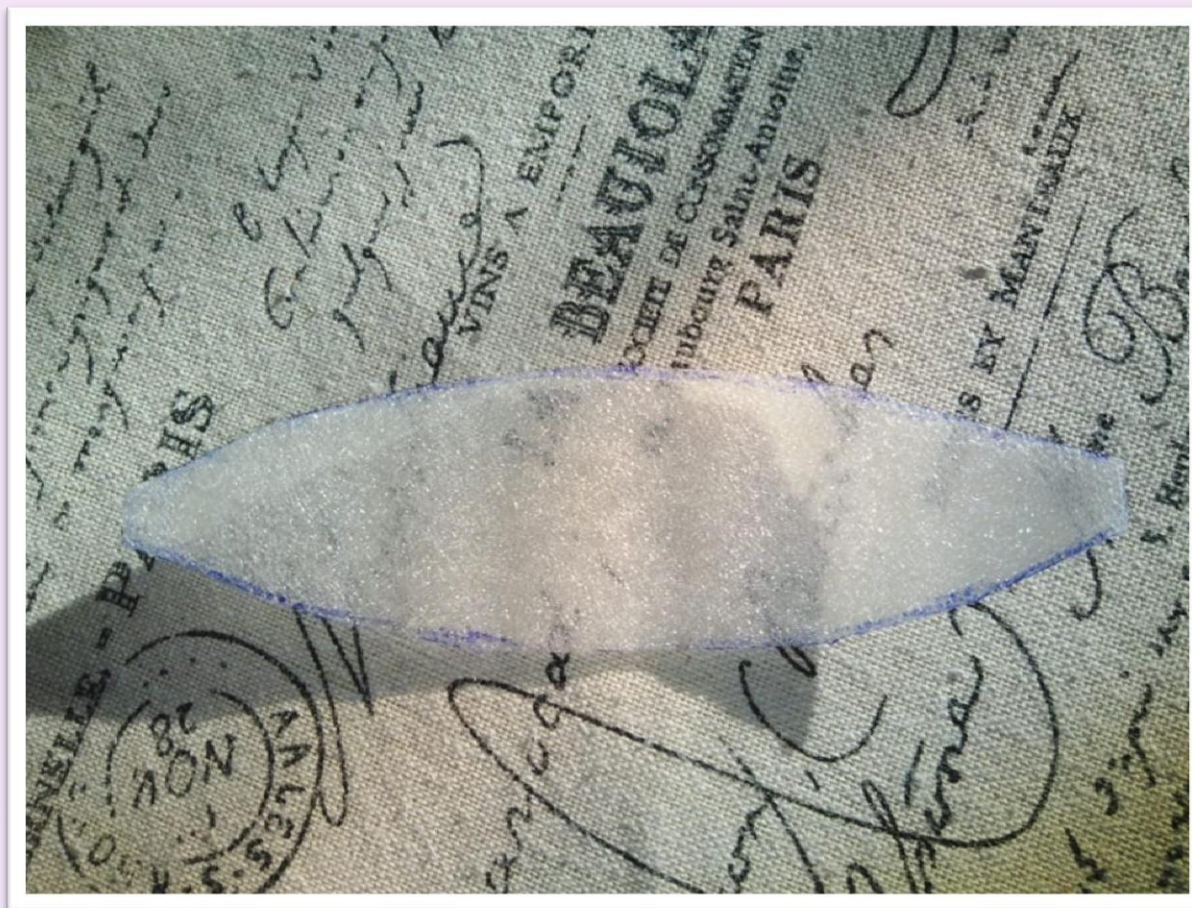


8. Сейчас шар разделен на 8 секторов.

Изготовление шаблона

Для изготовления шаблона вспененную ПВХ пленку приложите к пенопластовой заготовке, закрепите булавками, и ручкой обведите линии детали.

Снимите пленку с шара, добавьте припуск 7-9 мм со всех сторон, обведите деталь. Вырежьте деталь по линии припуска.



Выкраивание деталей

Нам необходимо выкроить 4 детали из светлой ткани и 4 из красной.

Разместите шаблон на изнаночной стороне ткани, обведите необходимое количество деталей.



Для того, чтобы выкроить одинаковые детали из двух тканей сразу, сложите ткани лицевой стороной друг к другу по долевой нити, закрепите булавками в нескольких местах. На изнанке верхней ткани обведите детали.

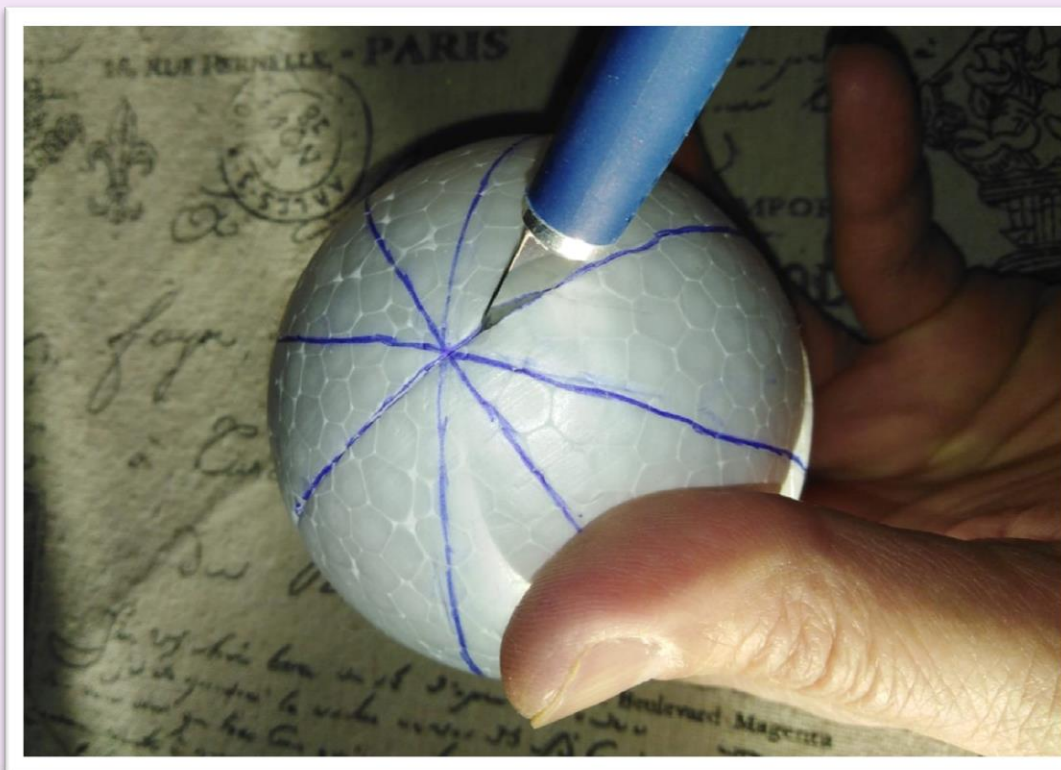


Вырежьте все детали. Вот что должно получиться.

Прорезание пенопластовой основы

Важно: канцелярский нож должен быть острым.

Вставьте нож в основу под углом примерно 45 градусов на глубину 7-8 мм, и начните прорезать. Делайте это медленно и аккуратно. Если в процессе маленький кусочек пенопласта отслаивается, остановитесь, выньте нож из основы, вставьте его чуть выше и начните прорезать снова. Эту работу выполняет только педагог, так как она требует особой аккуратности и техники безопасности.



Обтягивание основы тканью

Нанесите клей-карандаш тонким слоем на заготовку (на область одной детали), сверху приложите тканевую деталь так, чтобы со всех сторон оставался одинаковый припуск. Аккуратно заправляйте ткань с помощью пилочки для ногтей, начиная с середины, постепенно продвигаясь к «полюсам» шара, пока все припуски не будут в прорезях.

Если ткань уже частично заправлена, но снаружи еще остается большой припуск, осторожно отрежьте лишнюю ткань и продолжайте заправлять.



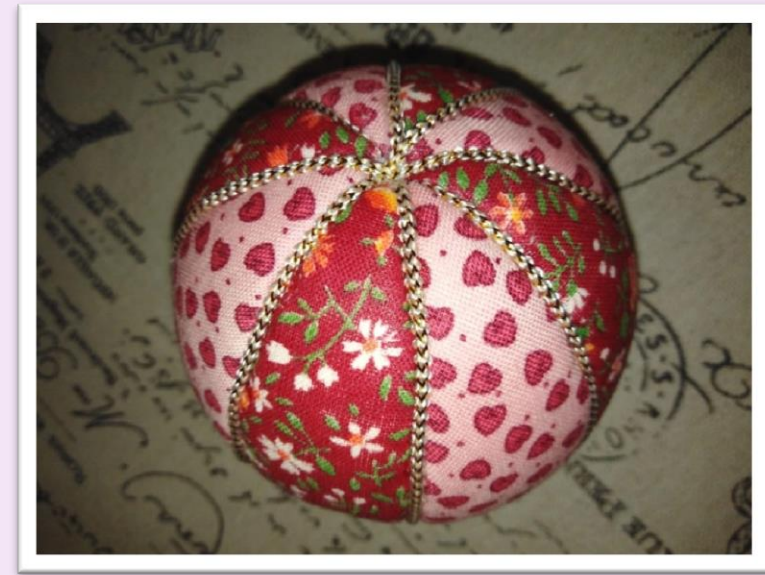
Заправьте все детали, чередуйте темные со светлыми.

Декорирование шара

Возьмите декоративный шнур, заправьте конец шнура внутрь шара на одном из "полюсов" с помощью спицы. Убедитесь, что шнур хорошо держится.

Если шнур не закрепляется, можно использовать клей. Нанесите капельку клея "Момент Кристалл" или термоклея на конец шнура перед тем, как заправить его.

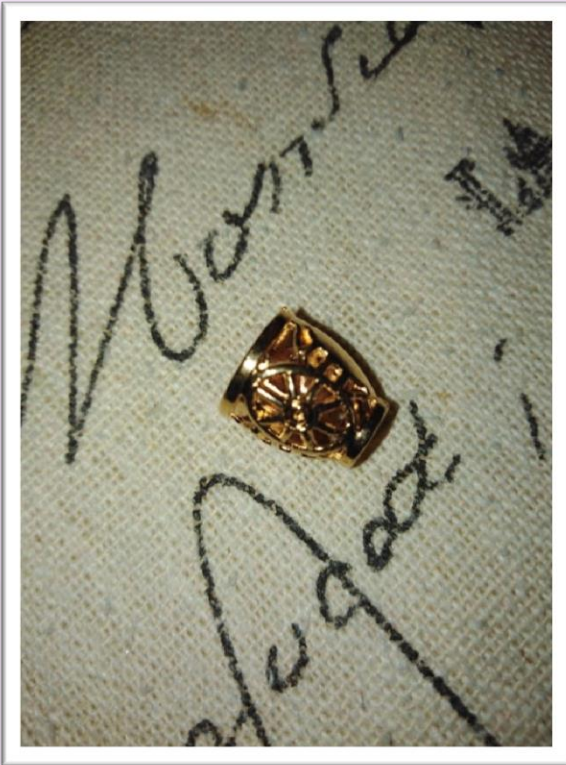
- Уложите шнур поверх стыка деталей, оборачивая шар, обрежьте шнур, заправьте конец шнура внутрь шара на том же "полюсе", с которого начали декорирование.



Точно также декорируйте остальные стыки на шаре с помощью декоративного шнура.

Если вы используете толстый шнур, аккуратно нанесите клей "Момент Кристалл" на весь стык деталей (от одного "полюса" до другого) с помощью спицы перед тем, как будете его укладывать на основе. Шар полностью обтянут шнуром

Возьмите примерно 20 см золотистого шнура, оба его конца проденьте в крупный золотистый наконечник. Завяжите узелок с внутренней стороны наконечника, лишние концы шнура отрежьте. Нанесите на «полюс» шара, каплю термоклея или супер-клея и быстро закрепите наконечник с петелькой шнура наверху шара.



НОВОГОДНИЕ ШАРЫ КИМЕКОМИ

